



## TABLE DES MATIÈRES

### Présentation de la collection

*Judith Miller* 5

### Préface

Un enfant dit: «J'ai peur» *Daniel Roy* 11

### Orientation

L'enfant et le savoir *Jacques-Alain Miller* 13

## CHAPITRE I - DES PARTENAIRES FÉROCES

### Quelle peur trouvons-nous dans notre travail ?

Introduction, *Jean-Robert Rabanel* 25

L'effroi de la vie, *Jean-Pierre Rouillon* 25

Insulté, *Gilles Mouillac* 28

Le cheval mord, *Béatrice Boudard et Cédric Détienne* 31

Un tourmenteur tourmenté, *Yves Vanderveken* 33

Conclusion, *Alexandre Stevens* 37

### Des voix et des peurs

Introduction, *Hervé Damase* 38

Peurs de nuit, *Laura Petrosino* 38

Le besoin des voix, *Céline Authier et Serena Guttadauro* 41

Mort-vivant, *Véronique Valls* 45

Le troupeau de peurs, *Florence Marion* 49

Conclusion, *Alexandre Stevens* 52

## CHAPITRE II - PEURS À L'ÉCOLE ?

### À l'école des peurs

Travailleurs de l'impossible, *Jacqueline Dhéret* 54

Introduction, *Philippe Lacadée* 55

Surchauffe sonore, *Michele Elbaz* 56

Dame blanche - Dame noire, *Philippe Cousty* 59

Le diable au corps, *Marie-Cécile Marty* 61

### L'écolier empêché

Introduction, *Philippe Lacadée* 64

Moi et ma mère, *Dominique Rousseau* 65

Seule, avec deux mères, *Hélène Bischoffe* 67

L'école des Pokémon, *Corinne Laurent* 69

### L'adulte concerné

Introduction, *Jacqueline Dhéret* 71

Les tenailles de la peur, *Angélique Callewaert* 72

Le petit chimiste, *Hélène Rivir* 74

Pas envie de voir du monde, *Agnès Giraudel* 75

Mickey me parle, *Fanny Bihan* 78

Autour du trou, *Jean-Luc Mahé* 80

## PONCTUATION 1 - ÉCLATS DE LA VOIX

S'entendre, *Catherine Henri* 85

Modulations de la voix, *Sonia Chiriaco* 91

## CHAPITRE III - PHOBIES D'AUJOURD'HUI

### Quatre cures d'enfants

|  |     |
|--|-----|
| Introduction, <i>Daniel Roy</i>                          | 99  |
| L'ours et les fourmis, <i>Marie-Agnes Macaire-Ocboa</i>  | 100 |
| La petite fille aux loups, <i>Patricia Bosquin-Caroz</i> | 104 |
| Carlu et les monstres, <i>Marie-fosëe Raybaud</i>        | 109 |
| Boule de nerfs, <i>Hélène Deltombe</i>                   | 112 |

### OPNI: Objets Phobiques Non-Identifiés

|                     |     |
|---------------------|-----|
| <i>Serge Cottet</i> | 119 |
|---------------------|-----|

## PONCTUATION 2 - NOMS DE LA PEUR

|  |     |
|--|-----|
| Une peur rouge, <i>Dominique Fabre-Gaudry</i>  | 129 |
| Le loup, le requin et le crocodile,<br>animaux de compagnie, <i>Marie-Hélène Brousse</i> | 133 |

## CHAPITRE IV - LES ENFANTS DE LACAN

|   |     |
|---|-----|
| Présentation, <i>Daniel Roy</i>   | 145 |
| L'enfant des <i>Complexes familiaux</i> , <i>Dominique Holvoet</i>                          | 147 |
| L'enfant du miroir, <i>Nathalie Georges-Lambrichs</i>                                       | 155 |
| L'enfant du <i>Fort-Da</i> , <i>Maryse Roy</i>  | 162 |
| L'enfant de la demande et du désir, <i>Yasmine Grasser</i>                                  | 166 |
| Jacques Lacan et Françoise Dolto:<br>une dispute sur l'enfant, <i>Pierre-Gilles Guéguen</i> | 172 |
| L'enfant <i>aliéné</i> , <i>Jean-Robert Rabanel</i>   | 176 |
| Le <i>petit Hans</i> de Lacan, <i>Laure Naveau</i>  | 187 |

|             |     |
|-------------|-----|
| LES AUTEURS | 193 |
|-------------|-----|

|               |     |
|---------------|-----|
| REMERCIEMENTS | 197 |
|---------------|-----|